

Trio

VIDABREVE



« Guitare, violoncelle, batterie, un mélange de cordes et de rythmes chamaniquement agencé, comme une invitation au voyage, Vidabreve fait fusionner folk rock et world music. »

Au début, Vidabreve c'est un duo formé par le compositeur et guitariste Marc Beunon et par la violoncelliste Caroline Adamczewski, deux artistes qui sortent sur youtube en 2014 leur premier morceau "Erinis", avec une ambiance mystérieuse à teinte espagnole.

S'en suivent deux autres morceaux en duo "Soledad" et "Trèfle", dévoilant peu à peu un univers folk rock et world music.

Le Tandem originaire de Cergy-Pontoise est vite rejoint par le batteur percussionniste Stéphane Pauly-Cailhau qui viendra apporter la pêche rythmique dont le duo avait besoin. Le trio fraîchement formé sort donc son premier EPK 6 titres en 2015, accompagné du vidéoclip "Cascadia". Dans la lignée de la scène world contemporaine française (Lillabox, GasparClaus & Pedro Soler,...) le Trio Vidabreve entend bien apporter sa pierre à l'édifice en mariant les musiques du monde dans une fusion acoustique violoncelle/guitare qui lui est propre.

Plébiscitée en 2016 pour la cloture du festival Jazz au fil de l'Oise au Forum de Vauréal en première partie de Guillaume Perret, la formule Vidabreve gagnera encore en efficacité avec leur nouveau Maxi 2 titres "Patience", sorti début 2018 et enregistré par Hugo Bracchi à Midilive Studios, dont le clip "Alpha 37" ne tardera pas à combler les mélomanes du genre. Et tout ça n'est qu'un début, car le trio compte bien se diriger vers l'enregistrement de son premier album...

Contacts

lavidabrevemusique@gmail.com

Stéphane Pauly-Cailhau 06.01.76.76.05

Marc Beunon 01.34.43.64.72

Caroline Adamczewski 06.95.52.44.24

Site internet

<https://vidabreve.net/>

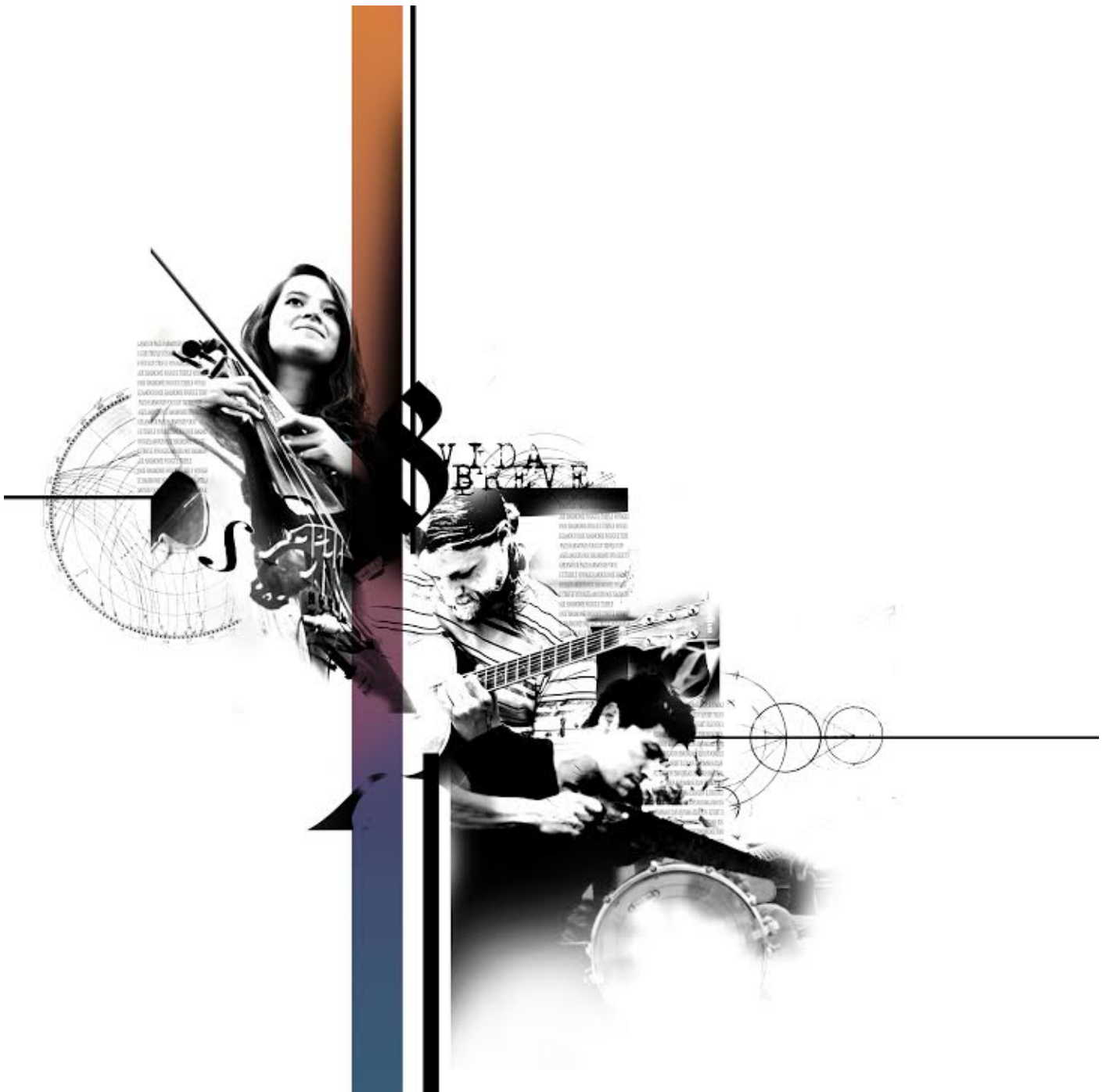
Réseaux sociaux

<https://www.facebook.com/LaVidabrevemusique/>

<https://twitter.com/MarcVidabreve>

Clip de présentation

https://www.youtube.com/watch?v=R_NNZZmQ_xw&fmt=22



Marc Beunon



Autodidacte de conviction, Marc apprend la guitare d'abord à l'oreille puis au travers de nombreuses années de recherches et d'improvisations.

Il s'initie au flamenco avec le maître José Maria Ortiz à Grenade, y apprend les styles de base du flamenco, buleria, alegria, malaguena, taranta, farruca, tango...

Marc est professeur de guitare depuis 2008 au sein de différentes écoles de musiques du val d'Oise.

Il s'investit dans différents groupes notamment Assasinges (Reggae rock), Le Chat Noir (Tzigano Folk Félin, groupe aussi à l'origine de l'association

d'événementiel Les Roulottes Russes de Cergy-Pontoise), Arokaria (Chanson Rock Fusion).

Baigné dans la scène val d'oisienne, il fréquente des musiciens de tous horizons, grâce à son investissement dans de nombreux projets il se forge une expérience de la scène et des enregistrements studios.

Actuellement, il joue et compose au sein de Vidabreve et Bohémian Apsara, deux groupes dont il est à l'initiative. Il se produit également en solo variant les répertoires (classique, flamenco, compositions personnelles).

Caroline Adamczewski

Issue d'un parcours classique, Caroline s'éloigne petit à petit des pratiques du conservatoire et s'intéresse à toutes sortes d'influences musicales, en se prêtant volontier au jeu de l'improvisation avec diverses formations (jazz, rock, musique du monde...).

Elle intègre Vidabreve en 2012.

Elle fait partie de l'ensemble Unikum

Swak, orchestre de ciné-concert, dirigé par Mauro Coceano. Elle suit actuellement une formation de musicienne intervenante dans les écoles au CFMI d'Orsay.



Stéphane Pauly

Autodidacte, du jazz au punk en passant par le reggae la diversité est son maître mot !

Il a participé à divers groupes de rock et electro (Gawky), chanson fusion rock (Arokaria, tout comme Marc).

Percussionniste dans la fanfare funk-Klezmer « Papa Maman la Bonne et Moi ». Il a également participé à un cabaret musical (troupe « à bout de ficelle »).

Aujourd'hui il est le batteur d'Open ended et participe à l'ensemble « Unikum swak », orchestre de ciné-concert.

Il fait partie du groupe Vidabreve depuis septembre 2014.



Nous sommes passés par ici...

27/01/2018 | Paris, La Bellevilloise

11/12/2016 | Vauréal, Jazz au fil de l'Oise, 1ère partie de Guillaume Perret au Forum

10/09/2016 | Conflans, Brasserie Le Bouquet

08/09/2016 | Paris, La Bellevilloise

18/03/2016 | Paris, La Bellevilloise

30/12/2015 | Paris, La Bellevilloise, sortie d'EP

13/11/2015 | Achères, Studio du Sax

07/11/2015 | Auvers, Free Son Raba Ouaj

27/09/2015 | Conflans, Broc à Zik

12/09/2015 | Cergy, Festival d'art de rue Cergy Soit

11/04/2015 | Creil, 1ère partie de La Maison Tellier à la GAM

08/11/2014 | Herblay, Emission Motus Chemin de Montigny à La Luciole

25/10/2014 | Creil, Au Coin de la Grange à la GAM de Creil

11/10/2014 | Cergy, Les Roul'Automne des Etangs de Cergy-Pontoise

26/07/2014 | Pontoise, Les Arts dans le Patio

06/06/2014 | Meulan en Yvelines, Festival Plein Feu Ferme du Paradis

Ancienne formation :

12/11/2012 | Cergy Prefecture, Université des Chaînes (33Tour)

14/10/2012 | Meulan, Festival du Fromage

06/05/2012 | Meulan, Tempo Harmonie

01/04/2012 au 30/09/2012 | Paris, RATP Musicien du Métro

21/06/2012 | Cergy-Port, La Guinguette Itinérante

19/06/2012 | Boissy L'Allerie, Festival de l'été

28/03/2012 | Cergy St Christophe, L'Observatoire en 1ère partie des Ogres de Barback

17/12/2011 | Pontoise, Café des Roulottes Russes

21/10/2011 | Vauréal, Festival des Roul'Automne

23/09/2011 | Cergy-Port, La Guinguette Itinérante

01/07/2011 | Eragny, Festival Un Air de Voyage